

**Materská škola
Čsl. letcov 2, L'ubotice**



**Školský vzdělávací program
*SLNIEČKO***

Názov školského vzdelávacieho programu:	SLNIEČKO
Stupeň vzdelania:	Predprimárne vzdelanie §16 ods.2 školského zákona
Dĺžka štúdia:	1 - 4 roky
Forma výchovy a vzdelávania:	Celodenná forma výchovy a vzdelávania
Vyučovací jazyk:	slovenský
Prerokovaný v pedagogickej rade:	01. 07. 2016
Prerokovaný v rade školy:	28. 08. 2016
Vydaný dňa:	01. 09. 2016
Reevidovanie:	
Platnosť dokumentu od:	01.09. 2016
Platnosť dokumentu do:	31.08. 2018
Platnosť dokumentu od:	01.09. 2018
Platnosť dokumentu do:	31.08. 2021
Platnosť dokumentu od:	01.09. 2021
Platnosť dokumentu do:	31.12. 2021
Platnosť dokumentu od:	01.01. 2022
Platnosť dokumentu do:	31.08. 2022
Platnosť dokumentu od:	01.09.2022
Platnosť dokumentu do:	31.12.2024
Platnosť dokumentu od:	01.01.2025
Platnosť dokumentu do:	31.12.2025
Platnosť dokumentu od:	01.01.2026
Platnosť dokumentu do:	

Obsah školského vzdelávacieho programu:

- ⌒ Názov vzdelávacieho programu
- ⌒ Vymedzenie poslania školy a cieľov výchovy a vzdelávania a zameranie školy
- ⌒ Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu
- ⌒ Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania
- ⌒ Učebné osnovy
- ⌒ Vyučovací jazyk podľa § 12 školského zákona
- ⌒ Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania
- ⌒ Stratégia digitálnej transformácie vzdelávania

▣ **Názov vzdelávacieho programu: *SLNIEČKO***

▣ **Vymedzenie poslania školy a cieľov výchovy a vzdelávania**

V súlade s podmienkami materskej školy a s jej profiláciou sme si vytýčili nasledovné ciele:

- na základe vlastnej iniciatívy poznávať a objavovať blízke i vzdialené okolie, prírodu, zákonitosti a svoje miesto v známom i neznámom prostredí,
- chápať potrebu ochrany životného prostredia prostredníctvom vytvárania nových vzorov správania sa k životnému prostrediu,
- rozvíjať u detí návyky súvisiace so zdravým životným štýlom,
- triediť odpad a poznať jeho opätovné využitie,
- bádať, skúmať a experimentovať v prírode, a tak chápať jej zákonitosti,
- rozvíjať u detí schopnosť učiť sa, základom čoho sú kompetencie rozvíjajúce emocionálnu inteligenciu – sebavedomie, zvedavosť, schopnosť konať s cieľom, sebaovládanie, spolupráca, komunikácia so zámerom pripraviť deti na vstup do ZŠ,
- podporovať a rozvíjať u detí zdravú sebaúctu a schopnosti kooperácie v kolektíve,
- rozvíjať komunikačné kompetencie vo všetkých jazykových rovinách s využitím rozvojového potenciálu písanej reči,
- do edukačného procesu zaraďovať inovačné metódy rozvoja osobnosti a kognitívnych schopností,
- naučiť deti využívať digitálne technológie,
- utvárať a rozvíjať národné povedomie detí prostredníctvom ľudovej slovesnosti typickej pre náš región,
- účasťou na kultúrnych podujatiach obce rozvíjať a zachovávať tradície a spolupatričnosť s kultúrnym dianím okolia,
- posilňovať úctu k staršej generácii v rodine,
- podporovať nadanie, osobnosť a záujmy každého dieťaťa prostredníctvom krúžkovej činnosti – anglický jazyk, tanečný krúžok, environmentálny krúžok,
- utvoriť si pozitívny vzťah k poznávaniu anglického jazyka, jeho intonáciu, slovnú zásobu.

Zameranie školy:

Materská škola Ľubotice je od 1. septembra 1969 školou s dlhoročnou tradíciou, ktorej predchodkyňou bola od roku 1947 štátna detská opatrovňa umiestnená v tunajšom kaštieli. Materská škola Ľubotice, ktorej zriaďovateľom je v súčasnosti obec Ľubotice je päť - triednou materskou školou s kapacitou 97 detí v triedach s celodennou prevádzkou. Od roku 2015 sme Cvičnou školou PF PU v Prešove. Keďže od roku 2004 sme držiteľmi certifikátu vydaného MŠVVaŠ SR a sme zaradení do celonárodnej siete ako „**Škola podporujúca zdravie**“ a následne vychádzajúc z analýzy komplexných metód kvalitatívneho vyhodnocovania všetkých dôležitých stránok práce v našej materskej škole sme sa rozhodli aj naďalej obohacovať výchovu a vzdelávanie o aktivity cez plánovité a systematicky premyslené programy a projekty podporujúce zdravý životný štýl – krúžok „**Zeleninkáči**“ a environmentálne cítenie - projekt „**Tajomstvá stromov**“.

Chrániť prírodu je v súčasnom svete prioritou pre človeka už od útleho veku. Spolu s našimi deťmi sa učíme ekologicky myslieť a naše poznatky prenášame do zodpovedného prístupu a konania v prospech prírody. Sme tradične zapojení do projektov – „Pomôž svojej škole – Milk Agro“ a zberu papiera. Cez aktivity environmentálneho krúžku „**Malí objavitelia**“ sa oboznamujeme s rastlinnou aj živočíšnou ríšou, ochranou prírody cez praktické činnosti, bádateľské činnosti, zážitkové učenie – Motýlia záhrada, školské výlety do prírodného prostredia, environmentálna záhradka... Prostredníctvom digitálnych učebných programov – Život v lese poskytujeme deťom príležitosť poznávať prírodné javy a vedieme ich k samostatnému hľadaniu informácií a bádateľskej činnosti.

Na základe záujmu aj nadania našich detí sa do bežného moderného života snažíme vstepovať lásku k ľudovým tradíciám hudobno - tanečným krúžkom „**Spievajúce Slniečnice**“ prezentujúcim sa hlavne prvkami ľudových tradícií a ľudovej slovesnosti. Vianočné sviatky, Veľká noc, Dni matiek, Dňa rodiny, oslavy obce , vystúpenia pre jubilantov obce, sú príležitosťou ako sa prezentovať a cez ľudovú pieseň a tanec dať možnosť našim deťom prejsť svoje nadanie .

Naša materská škola sa už v minulosti snažila rôznymi aktivitami cielene otvárať verejnosti so zameraním na to, aby sa stala miestom kontaktov, miestom s chápaním, že je prvým edukačným prostredím pre dieťa. Tradíciou sa stala nadštandardná spolupráca s Centrom pedagogicko – psychologického poradenstva, školskou logopédkou, spoluprácou s rodinou a so Základnou školou v Ľuboticiach cez spoločné akcie aj nad rámec plánu spolupráce.

S podporou miestnej komunity a partnerov sme vypracovali a zrealizovali projekty: „**Náš dvor hier**“ s cieľom vytvoriť pre deti pohybovo – relaxačnú zónu s bezpečnými telovýchovnými hračkami v zdravíu prospešnom prostredí.

Do výchovno – vzdelávacieho procesu boli včleňované konkrétne úlohy z projektu „ŠPZ“/pozri ročný plán/, napr.: Zdravý úsmev, korčuliarsky kurz, predplavecká príprava.

Kolektív materskej školy sa snaží prispievať k sociálnej klíme, v ktorej vládne tvorivá pracovná atmosféra založená na pozitívnych medziľudských vzťahoch s rešpektovaním jednotlivcov, ich osobnostných charakterov. Našou prioritou je vytvárať v triedach príjemnú, priateľskú atmosféru s rešpektovaním osobnosti každého dieťaťa, jeho potrieb, osobitostí, prípadné konflikty riešiť láskavým prístupom a nadväzovaním príjemného kontaktu.

▮ Stupeň vzdelania

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole - §16 ods. 2 školského zákona

▮ Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dĺžka štúdia je niekoľkoročná tzn. 1 - 4 roky, podľa veku nástupu do materskej školy. Povinné predprimárne vzdelávanie trvá jeden školský rok. Ak dieťa po dovŕšení šiesteho roku veku nedosiahne školskú spôsobilosť, bude pokračovať v plnení povinného predprimárneho vzdelávania ešte jeden školský rok za podmienok stanovených v zákone.

Forma výchovy a vzdelávanie – celodenná, poprípade poldenná - §28 ods. 2 školského zákona.

▣ ***Učebné osnovy***

Učebnými osnovami školského vzdelávacieho programu Slniečko sú vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Sú spracované do obsahových celkov s prihliadnutím na vlastné osobitosti obsahu výchovy a vzdelávania, charakteru výchovno-vzdelávacej činnosti a osobitosti učenia. Pre prehľadnejšie plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti sú rozdelené do týždenných celkov. Jednotlivé celky sa navzájom dopĺňajú, prelínajú, spolu súvisia.

Východiská plánovania

- ▣ Výchovno-vzdelávacia činnosť (ďalej VVČ) plánujeme cielenými vzdelávacími aktivitami týždenne. Výchovno-vzdelávací plán pre príslušný týždeň vypracúva učiteľka rannej smeny aj pre kolegyňu popoludňajšej smeny (po ich vzájomnej konzultácii). Obsah i forma plánu VVČ je plne v kompetencii každej učiteľky.
- ▣ Pri plánovaní dopoludňajších cielených vzdelávacích aktivít zohľadňujeme rozvrhnutie vzdelávacích oblastí (ďalej VO) na časový úsek jedného mesiaca (podľa odporúčaného rozvrhnutia uvedeného v ŠVP), ktoré ponímame ako minimum. Nejde však o striktné, ale skôr o orientačné dodržiavanie uvedeného rozvrhnutia (napr. ak má byť podľa rozvrhnutia vzdelávacia oblasť zaradená 4-krát a v niektorom mesiaci sa podarí zaradiť ju menej, v ďalších mesiacoch stav vyvážíme, a naopak). Pre týždenné plánovanie frekvenciu zaradenia VO nestanovujeme, táto je výlučne na voľbe učiteliek. Tie pri plánovaní VVČ v konkrétnej triede vzájomne spolupracujú. V prípade, že sa v mesiaci vyskytnú voľné dni (dni pracovného voľna), ako aj školské jarné, jesenné a zimné prázdniny (kedy sa výchovno-vzdelávacia činnosť kvôli zlučovaniu tried plánuje a realizuje formou voľných hier detí), zaradený počet vzdelávacích oblastí na časový úsek jedného mesiaca sa úmerne skracuje. V čase letných prázdnin sa výchovno-vzdelávacia činnosť plánuje a realizuje výlučne formou voľných hier detí, a teda bez zohľadňovania odporúčaného rozvrhnutia vzdelávacích oblastí uvedeného v ŠVP.
- ▣ Plánovanie vzdelávacích oblastí v rámci popoludňajších cielených vzdelávacích aktivít je plne v kompetencii učiteliek konkrétnych tried.
- ▣ Pri plánovaní vychádzame z poznania aktuálnej úrovne detí, rešpektujeme ich prirodzenú variabilitu a ich sociokultúrne prostredie, ako aj pedagogické zásady

(postupnosť, primeranosť, systematickosť a pod.).

- Plánujeme tematicky, zohľadňujeme záujmy a potreby detí. Časová ohraničenosť jednotlivých tém závisí od učiteliek, ktoré zohľadňujú záujem detí o konkrétne témy. Pri plánovaní aktivít na konkrétny týždeň si učiteľky vyberajú výkonové štandardy zo ŠVP, ktoré prispôbujú schopnostiam danej skupiny detí, pričom môžu (ale nemusia) využívať adaptácie výkonových štandardov jednotlivých VO vymedzené viacerými úrovňami dosahovania jednotlivých výkonov. Výkonové štandardy môžu v prípade ich širšieho vymedzenia deliť, ale i spájať do logicky integrovaných celkov. Spravidla teda v rámci plánovania dochádza k vzájomnému prepájaniu vzdelávacích oblastí resp. k integrácii výkonových štandardov z niektorých VO.

Obsahové celky a ich charakteristika

Obsahový celok	Tematický celok
Škôlkári	Ja a moja MŠ Kto sa o nás stará Môj deň Bezpečne v MŠ a okolí
Farebná jeseň	Prišla jeseň Poklady z ovocnej a zeleninovej ríše Les a jeho tajomstvá Bezpečne na ceste
Moje telo	Moje telo Ako funguje moje telo Moje zúbky Zdravé potraviny
Zimné sviatky	Mikuláš Moja rodina Čaro Vianoc
Biela zima	V kráľovstve snehu a ľadu Vezmeme si sane Zima medzi zvieratkami Vtáčiky v zime
Čo ruky dokážu	Moje ruky objavujú Fašiangy Malí kuchári Čím budem
Vykuklo slniečko	Kniha – náš kamarát Z rozprávky do rozprávky Voda a všetko okolo nej

	Príroda sa zobúdzá
Dotkni sa zeme	Veľkonočné vajíčko Zvieratká z dvora Naša Zem Ľudia a hviezdy
S láskou	Jarné kvety Čo sa skrýva v tráve Moja mama Naše Slovensko - Naša dedina Farebný svet
Letnou krajinou	MDD - týždeň detskej radosti Keď semafor zabliká Zvieratká zďaleka Je tu leto

Vzdelávacie oblasti a podoblasti

Jazyk a komunikácia	1 Hovorená reč	1.1	Komunikačné konvencie
		1.2	Artikulácia a výslovnosť
		1.3	Gramatická správnosť a spisovnosť
	2 Písaná reč		Poznávanie funkcií písanej reči
	2.1 Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči	2.1.1	Porozumenie explicitného významu
		2.1.2	textu - slovná zásoba
		2.1.3	Porozumenie implicitného významu textu
	2.2 Chápanie formálnych	2.2.1	Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči
			Koncept tlače a znalosť knižných

	charakteristík písanej reči	2.2.2 2.2.3	konvencií Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie Grafomotorické predpoklady písania
Matematika a práca s informáciami	1 Čísla a vzťahy 2 Geometria a meranie 3 Logika 4 Práca s informáciami		
Človek a príroda	1 Vnímanie prírody 2 Rastliny 3 Živočíchy 4 Človek 5 Neživá príroda 6 Prírodné javy		
Človek a spoločnosť	1 Orientácia v čase 2 Orientácia v okolí 3 Dopravná výchova 4 Geografia okolia 5 História okolia 6 Národné povedomie 7 Ľudia v blízkom a širšom okolí 8 Základy etikety 9 Ľudské vlastnosti a emócie		

	10 Prosociálne správanie		
Človek a svet práce	1 Materiály a ich vlastnosti 2 Konštruovanie 3 Užívateľské zručnosti 4 Technológie výroby 5 Remeslá a profesie		
Umenie a kultúra	1 Hudobná výchova 2 Výtvarná výchova	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 1.6 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5	Rytmické činnosti Vokálne činnosti Inštrumentálne činnosti Percepčné činnosti Hudobno-pohybové činnosti Hudobno-dramatické činnosti Výtvarné činnosti s tvarom na ploche Výtvarné činnosti s tvarom v priestore Výtvarné činnosti s farbou Spontánny výtvarný prejav Synestézia – medzizmyslové vnímanie Vnímanie umeleckých diel
Zdravie a pohyb	1 Zdravie a zdravý životný štýl 2 Hygiena a sebaobslužné činnosti 3 Pohyb a telesná zdatnosť		

SEPTEMBER	ŠKÔLKÁRI
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „Škôlkári“ vytvára podmienky na úspešnú adaptáciu detí na nové prostredie, rovesníkov a zamestnancov školy. Poskytuje spätnú väzbu učiteľke, východiská pre uplatnenie diagnostických nástrojov, zavádza triedne pravidlá, privyká dieťa na organizáciu dňa. Zameriava pozornosť na bezpečné správanie detí na ulici cez hry a činnosti s pojmami - identifikuje, pomenúva tie, ktoré súvisia s dopravou. Rozvíja si konštrukčné zručnosti.
Tematické celky:	JA A MOJA MŠ
	KTO SA O NÁS STARÁ
	MÔJ DEŇ
	BEZPEČNE V MŠ I V OKOLÍ

Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami - deťmi i dospelými. U4: Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. U4: Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach./Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno - pohybových činnostiach. U4: Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. U4: Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým

	sprievodom./Rozčlení zvolené slova na slabiky. U4: Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov./Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
Matematika a práca s informáciami:	U4: Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. U4: V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. U4: V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. U3: Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). U4: Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). U4: Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).
Človek a príroda:	U3: Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. U3: Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. U2: Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. U2: Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať

	prítomnosť vzduchu.
Človek a spoločnosť:	U3: Opíše režim dňa. U3: Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. U4: Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. - Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede. - Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu. - Správa sa ohľaduplne k deťom a dospelým.
Človek a svet práce:	U3: Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. U2: Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra – HV:	U4: Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte . U4: Spieva piesne a riekanky.
Umenie a kultúra – VV:	U4: Vystrihuje časti obrázkov. U3: Spája časti obrázkov lepením. U4: Pomenuje základné a zmiešané farby. U4: Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
Zdravie a pohyb:	- Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa a

	pod.). U4: Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. U4 Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. U3: Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti:	• hry na sebapoznávanie • zážitkové stratégie - situačné hry, hľadanie bezpečného miesta • hry na utváranie kolektívnej skupiny - Ret'azovka, Kruh priateľstva , Pátracia akcia • tvorba pravidiel triedy - triedne logo - slniečko • argumenty za a proti - prečo • myšlienková mapa • dramatická hra - upokojujúce a uvoľňovacie činnosti, hry na • sebaovládanie, pantomíma, rolová hra, dramatizovanie príbehu • vychádzky do okolia, tvorba mapy okolia
Učebné zdroje:	⌋ interiér a exteriér materskej školy ⌋ rekvizity, guma Kihrajka, bábk, maňuška, senzomotorický padák, plyšový maskot triedy ⌋ zobrazenia (profesie, remeslá, budovy, ...) ⌋ fotoaparát na dokumentovanie okolia materskej školy, práce zamestnancov, portréty detí a zamestnancov ⌋ označovanie detskej služby ⌋ Magic Box, IT

OKTÓBER	FAREBNÁ JESEŇ
Charakteristika obsahového celku:	Prostredníctvom obsahového celku „Farebná jeseň“ orientujeme pozornosť detí na okolie MŠ. Zameriava sa na rozvíjanie vyšších poznávacích procesov, systematizácie priamej skúsenosti a vytváranie zmysluplného poznania o prírode cez vyjadrovanie aktuálnych predstáv o zmenách v prírode spôsobených zmenami ročných období, prostredníctvom priameho pozorovania, skúmania a objavovania na základe vlastného zážitku. Poznávame a objavujeme prostredie vo svojom bezprostrednom okolí, zvnútorňujeme si zásady bezpečného správania sa na školskom dvore a pri spoločných vychádzkach. Deti sa oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka. Tematické zameranie celku poskytuje množstvo inšpirácie pre rozvíjanie matematického myslenia detí pri číselných operáciách, klasifikácii, triedení, usporadúvaní a základov algoritmického myslenia, ale aj na estetické vnímanie krásy prírody pri vychádzkach a hrách na školskom dvore, výtvarných a hudobných činnostiach, podporu tvorivého potenciálu prostredníctvom bádateľských aktivít. Ťažiskom sú umelecko - expresívne hry a činnosti, bádateľské aktivity a experimenty detí, pri ktorých prežívajú vyššie city a využívajú vyššie poznávacie procesy - „Týždeň zdravej výživy“.

Tematické celky:	PRIŠLA JESEŇ
	POKLADY Z OVOCNEJ A ZELENINOVEJ RÍŠE
	LES A JEHO TAJOMSTVÁ
	BEZPEČNE NA CESTE

Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasitosť prejavu prispôsobuje situácii. U4: Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov), aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i. U4: Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života. U5: Používa knihu správnym spôsobom. U4: Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. U4: Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb dlane a prstov./Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
Matematika a práca s informáciami:	U4: Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. U4: Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. U3: Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. U4: V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh,

	štvorec, obdĺžnik, trojuholník. U3: Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. U4: Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)
Človek a príroda:	U2: Vymenuje ročné obdobia. U3: Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. U3: Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. U2: Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
Človek a spoločnosť:	U4: Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. U5: Pozná a dodržiava základne pravidla správania sa v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a úlohe spolujazdca. U4: Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. U4: Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. U4: Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými. - Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
Človek a svet práce:	U2: Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). U2: Používa predmety dennej potreby v domácnosti

	a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.
Umenie a kultúra - HV:	U4: Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. U4: Imituje pohyb v hudobno - pohybových hrách.
Umenie a kultúra - VV:	U4: Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. U4: Kreslí postavu. U3: Používa rôzne kresliarske nástroje. U2: Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb:	U4: Ovláda základné sebaobslužné činnosti. U3 Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kl'ak, sed, ľah. U4: Ovláda správnu techniku chôdze a behu. U4: Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie
Stratégie a metódy výchovno- vzdelávacej činnosti:	• práca s prírodninami - pracovné a výtvarné techniky - Prírodná krabička, Babičkina záhrada • varenie, pečenie, miešanie ovocných a zeleninových šalátov, zaváranie - ochutnávky - Týždeň zdravej výživy • pozorovanie a skúmanie biologických procesov zrenia, vädnutia, hnitia a rozpadu v záhradke a okolí • chuťové, čuchové, hmatové hry, pracovné

	činnosti pri jesennej úprave školského dvora • týždenný bádateľský kalendár
Učebné zdroje:	• lupy na pozorovanie, mikroskop, drevené rámy • materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina • zobrazenia (rastliny, stromy, kríky...) , frotáž kôry stromov, maľovanie blatom, jesenné koláže • kvetinová, bylinková záhradka v areáli školského dvora • širšie okolie materskej školy (záhradky domov v okolí) • detské záhradné náradie - hrable, lopatky, metličky • zobrazenia (les, lesné zvieratá, ...), kostýmy zvierat (čiapky) • návšteva zberného dvora

NOVEMBER	MOJE TELO
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „Moje telo“ nadväzuje na prírodovedný rozmer predošlého celku, pričom sa od poznávania širšieho prírodného prostredia vracia späť k človeku ako ľudskej bytosti závislej na prostredí, v ktorom žije. Rozširujeme poznanie detí o tajomstvách prírodného prostredia a deti vedieme k chápaniu významu starostlivosti o vlastné zdravie

	prostredníctvom zdravej výživy a iných činností, ktoré zabezpečujú a udržiavajú zdravý životný štýl človeka. Deti poznávajú seba, svoje telo a ostatných ľudí aj živočíchy ako zraniteľné živé bytosti, ktoré majú mnoho spoločného prostredníctvom hier, príbehov, besied s odborníkmi, priamym pozorovaním a skúmaním.
Tematické celky:	MOJE TELO
	AKO FUNGUJE MOJE TELO
	MOJE ZÚBKY
	ZDRAVÉ POTRAVINY
Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom. U4: Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. U4: Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti, deja, faktov, informácií a i.). U3: Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno - komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. U4: Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. U4: Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.

Matematika a práca s informáciami:	U3: Bez zisťovania počtu manipuláciou rozdelí skupinku predmetov na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. U4: Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. U3: Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. U3: Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. U4: Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. U2: Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda:	U2: Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. U3: Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. U3: Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. U3: Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela - dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
Človek a spoločnosť:	U4: Opíše známe trasy na základe orientačných bodov. U4: Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí

	a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). - Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií - pozitívne i negatívne. - Opíše aktuálne emócie. - Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých. - Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania
Človek a svet práce:	U2: Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. U2: Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra - HV:	U4: Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. U4: Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
Umenie a kultúra - VV:	U2: Dotvára tvary kresbou (mal'bou) a pomenuje výsledok. U4: Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. U4: Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. U2: Hravo experimentuje s farbami.
Zdravie a pohyb:	U3: Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie

	človeka. U3: Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. U3: Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. U4: Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).
Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti:	• projekt „Zubolíček“ • skúmanie ľudského tela pomocou fonendoskopu a mikroskopu , pozorovanie v zrkadle • námetová hra „Na lekárov“ • základy Prvej pomoci , návšteva lekárne • kreslenie, modelovanie ľudskej a zvieracej postavy • skladanie ľudského tela - puzzle, kostra • brainstorming - ľudské telo
Učebné zdroje:	• puzzle - ľudské telo • lekárske kufríky • robotická včielka Bee - Bot, podložka • pracovné listy - Kafometik • model ľudského chrupu • modely ľudského tela • encyklopédia zdravia • modely - trojrozmerné pomôcky (ľudské telo), • zobrazenia (ľudské telo...) - Bol raz jeden život.

DECEMBER	ZIMNÉ SVIATKY
Charakteristika obsahového celku:	Nadväzujúc na zameranie predošlého obsahového celku sa celok „Zimné sviatky“ obracia k človeku ako bytosti kultúrnej a spoločenskej. Cieľom obsahového celku je postupne utvárať u detí systém hodnôt spojených s hodnotami našej kultúry, ľudových tradícií i vlastnej rodiny a prostredníctvom nich si uvedomovať vlastnú identitu s rešpektovaním iných ľudí. Všetky činnosti smerujú k spoločnému zážitku a nesú sa vo sviatočnej atmosfére a duchu Vianoc. Zámerom je podporiť u detí osvojovanie si kultivovaného správania s dodržiavaním základných pravidiel slušnosti, vnímanie a rozoznávanie pozitívnych a negatívnych emócií a vlastností u seba a u druhých osôb (detí i dospelých).
Tematické celky:	MIKULÁŠ MOJA RODINA ČARO VIANOC
Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. U3: Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. U4: Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti, deja, faktov, informácií a i.). U4: Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať

Matematika a práca s informáciami:	(dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. U4: Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom./Rozčlení zvolené slová na slabiky. U4: Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku. U3: V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. U4: Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu. U3: Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. U4: Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. U4: Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší, ...). - Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
--	--

Človek a príroda:	U3: Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. U2: Vymenuje ročné obdobia. U3: Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť:	U4: Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. U4: Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine. - Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne. - V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých). - Obdarí druhých. - Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Človek a svet práce:	U2: Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu. U3: Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.
Umenie a kultúra - HV:	U4 Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. U4 Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
Umenie a kultúra - VV:	

Zdravie a pohyb:	U2: Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar. U2: Farbami vyjadrí pocit. U2: Opíše obsah kresby. - Udržiava poriadok vo svojom okolí. U4: Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. U3: Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti:	• „písanie“ knihy prianí“ • bádatel'ské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách • príprava Mikulášskeho večierka • pečenie medovníkov • tvorivé dielne - zdobenie medovníkov • spoločné zdobenie interiéru - výtvarné, pracovné činnosti, navrhovanie výzdoby • prosociálne hry - dobrý skutok na každý deň • vyrábanie darčiekov • zdobenie vianočných stromčekov pred materskou školou
Učebné zdroje:	• CD, USB nosič s tematikou vianočných piesní a kolied • suroviny na pečenie medovníkov • kostýmy na vystúpenie • vianočné ozdoby, vianočný stromček • adventný kalendár • foto a video dokumentácia

JANUÁR	BIELA ZIMA
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „Biela zima“ je zameraný na utváranie postojov k zdravému životnému štýlu a poznávanie fyzikálnych a prírodných zákonitostí prostredníctvom hier so snehom. Prostredníctvom pohybových aktivít a hier so snehom deti priamym pozorovaním a skúmaním objavujú základné zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov, základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti a starostlivosti voči zdraviu a bezpečiu iných ľudí a zvierat v zimnom období.
Tematické celky:	V KRÁĽOVSTVE SNEHU A ĽADU
	VEZMEME SI SANE
	ZIMA MEDZI ZVIERATKAMI
	VTÁČIKY V ZIME
Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami - deťmi i dospelými. U4: Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. U4: Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti, deja, faktov, informácií a i.) U4: Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo

Matematika a práca s informáciami:	výtvarných činnostiach./Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno - pohybových činnostiach. U4: Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. U4: Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov./Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia. U3: Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom. U4: Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. U4: Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. U4: V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. U3: Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. U4: Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom
--	---

	zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
Človek a príroda:	U3: Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. U3: Opíše spôsob starostlivosti o niektoré živočíchy. U3: Uvedie príklady, kde všade v prírode sa nachádza voda. U3: Opíše vybrane prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
Človek a spoločnosť:	U3: Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. - Rešpektuje dohodnuté pravidla. - Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť. - Poskytne iným pomoc. - Presadzuje sa v hre alebo činnostiach spoločensky prijateľným spôsobom. - Nenásilne rieši konflikt.
Človek a svet práce:	U3: Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. U2: Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.
Umenie a kultúra – HV:	U4: Spieva piesne a riekanky.

Umenie a kultúra – VV:	U4: Imituje pohyb v hudobno - pohybových hrách. U3: Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. U4: Ovláda niekoľko techník maľovania. U3: Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. U2: Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb:	U4: Má správne držanie tela v stoji a v sede. U4: Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní. U4: Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. U4: Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď'.
Stratégie a metódy výchovno vzdelávacej činnosti:	• hry so snehom • bádatel'ské aktivity: napr. pozorovanie procesov premien skupenstiev vody - topenie • zážitkové stratégie - sopka • sánkovanie, kĺzanie • kurz korčuľovania • maľovanie a kreslenie do snehu • starostlivosť o vtáky v zime • dramatické vyjadrovanie literárnych textov - Prišla zima, ...
Učebné zdroje:	• detská encyklopédia o zvieratách

	• dramatizácia „Snehuliak s horúcim srdcom“ • sypké krmivo pre vtáctvo, vtáčia búdka • CD nosič so zvukmi vtákov • rekvizity - čiapky zvierat • pexeso - zvieratká • Kimovka - zvuková, dotyková, zraková • Sklenené nádoby, pipety
--	---

FEBRUÁR	ČO RUKY DOKÁŽU
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „Čo ruky dokážu“ sa zameriava na prežívanie radosti, uspokojenia z umeleckej činnosti a spoločne vytvorených a zdieľaných produktov. Vytvára priestor pre sebavyjadrenie dieťaťa prostredníctvom rôznych foriem umenia, hľadanie a uvedomovanie si jeho vlastného tvorivého potenciálu, utváranie povedomia o tradíciách našej kultúry. Smerujeme tiež k rozvíjaniu kultivovaného estetického a umeleckého prejavu detí prostredníctvom umeleckého sebavyjadrenia a citlivého prežívania umenia - literárneho, hudobného, výtvarného, dramatického aj tanečného. Kultivujeme osobnosť dieťaťa - človeka ako bytosti pretvárajúcej svet.
Tematické celky:	MOJE RUKY OBJAVUJÚ
	FAŠIANGY
	MALÍ KUCHÁRI
	ČÍM BUDEM

Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Rozumie spisovnej podobe jazyka. U4: Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. U3: Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. U4: Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. U4: Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. /Rozčlení zvolené slová na slabiky. U4: Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami:	U3: V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. U4: V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine . U4: Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. U3: Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou. U4: Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s

Človek a príroda:	danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). U4: Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť. U3: Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. U2: Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. U3: Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých rastlín a húb. U3: Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
Človek a spoločnosť:	U4: Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca, roka. U4: Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. - Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov. - Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých. - Podelí sa o veci. - Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.
Človek a svet práce:	U3: Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. U2: Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií

	(napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra - HV:	U4: Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. U4: Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky
Umenie a kultúra - VV:	U4: Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. U2: Hravo experimentuje s farbami. U4: Kreslí postavu . U2: Opíše obsah kresby.
Zdravie a pohyb:	U3: Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. - Udržiava poriadok vo svojom okolí. U4: Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď'. U4: Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti:	• výtvarné a pracovné činnosti - tvorba fašiangovej výzdoby a masiek - fašiangový sprievod • Valentínska pošta, ples • hudobno - pohybové činnosti, tanečné aktivity • aktívne estetické vnímanie umeleckých diel výtvarného umenia • percepčné činnosti - počúvanie a estetické hudobné vnímanie rôznych žánrov hudby (opera, pop, rock...))

	• aktívne vnímanie a prežívanie tanečného umenia (balet, moderný, experimentálny a ľudový, klasický, etno tanec) • príprava na karneval a Karneval • Kuchárske experimenty
Učebné zdroje:	• karnevalové masky • CD nosič s hudobnými ukážkami rôznych hudobných žánrov • CD nosiče s detskými tanečnými nahrávkami • rekvizity k inscenačným činnostiam • Finger train, podložky • exteriér MŠ • Kuchárske knihy
MAREC	VYKUKLO SLNIEČKO
Charakteristika obsahového celku:	Zámerom zaradenia obsahového celku „Vykuklo slniečko“ je upriamiť pozornosť detí na premeny prírody pod vplyvom postupného otepľovania a tak prostredníctvom priameho pozorovania a zážitku skúmania, experimentovania porozumieť prírodným procesom a javom. Tematické uchopenie „Dňa vody“ poskytuje široké možnosti posilňovania ochranárskych postojov k prírode a spoluzodpovednosti za kvalitu životného prostredia, pričom sa deti oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie, zvieratká a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka.

Tematické celky:	KNIHA - NÁŠ KAMARÁT
	Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY
	VODA A VŠETKO OKOLO NEJ
	PRÍRODA SA PREBÚDZA
Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. U4: Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.). U4: Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti, deja, faktov, informácií a i.). U4: Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života. U5: Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy autor, kniha, strana, spisovateľ. U4: Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
Matematika a práca s informáciami:	U3: V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. U4: Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. U4: V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. U3: Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s

	najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...). U4: Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). U4: Uvedomuje si existenciu masmédií (vie identifikovať, že niečo počul v televízii, v rádiu, že existujú časopisy).
Človek a príroda:	U3: Vymenuje ročné obdobia. U3: Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí. U2: Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. U2: Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
Človek a spoločnosť:	U4: Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. - Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácií. - Identifikuje pozitívne i negatívne ľudské vlastnosti. - V dialógu vie vypočut' iných (deti i dospelých). - Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu - pozitívne i negatívne. - Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky

Človek a svet práce:	prijateľným spôsobom. U3: Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. U2: Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra - HV:	U4: Spieva piesne a riekanky. U4: Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj $\frac{3}{4}$ takte.
Umenie a kultúra - VV:	U3: Spája častí obrázkov lepením. U4: Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. U2: Farbami vyjadrí pocit. U2: Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb:	U3: Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. - Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa a pod.). U4: Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. U3: Zvládne turistickú prechádzku.
Stratégie a metódy výchovno-	• „tvorba“ knihy - exkurzia v tlačiarňi • návšteva knižnice - spoločné čítanie so starými

vzdelávacej činnosti:	rodičmi • počúvanie a prednes poézie, prózy, dramatizácia rozprávok – divadlo Kamishibai • tvorba vlastných rýmovačiek (napr. zvukomalebných) • tvorba, prípadne dokončovanie vlastných príbehov • spoločné vynášanie Moreny • bádateľské aktivity (experimentálne, deskriptívne) zamerané na pozorovanie premien v prírode – Slnéčné hodiny, tiene • environmentálne projekty a aktivity • úprava školského dvora • pozorovanie a skúmanie biologických procesov klíčenia a rastu v záhradke a okolí • počítanie uhlíkovej stopy • pracovné činnosti pri jarnej úprave školského dvora • príprava na sadenie, rýchlénie – projektové učenie • Deň vody, Týždeň ľudových tradícií
Učebné zdroje:	• bábka Moreny • pexeso – počasie • detská literatúra „Naša príroda“ • Tangramové rozprávky • obrázky hospodárskych zvierat • rekvizity, zvieracie čiapky • zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda)

	v čase ...) kvetinová, bylinková záhradka v areáli materskej školy • separačné nádoby • širšie okolie materskej školy
APRÍL	DOTKNI SA ZEME
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „Dotkni sa Zeme“ je zameraný na slávenie veľkonočných sviatkov, prostredníctvom ktorých vedieme deti k poznaniu tradícií našej kultúry, k poznaniu a tolerancii iných kultúr. „Deň Zeme“ poskytuje široké možnosti posilňovania ochranárskych postojov k prírode, jej obyvateľov. Vesmír približujeme ako atraktívnu, tajuplnú a zároveň poznateľnú sféru poznania človeka, ktorý je jeho súčasťou a zároveň pozorovateľom.
Tematické celky:	VEĽKONOČNÉ VAJÍČKO
	ZVIERATKÁ Z DVORA
	NAŠA ZEM
	ĽUDIA A HVIEZDY

Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. U3: Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno - komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. U4: Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a

Matematika a práca s informáciami:	opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. U4: Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. U4: Vyčlení začiatočnú hlásku slova. U4: Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov./Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia. U4: Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. U4: Určí (aj len hmatom) pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. U4: Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázok podľa predlohy, pokynov a na danú tému. - Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať pohyb v štvorcovej sieti. U4: Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). U4: Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky
--	---

	takejto cesty.
Človek a príroda:	U2: Odlišuje živé od neživých súčasti prírody. U3: Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. U3: Rozpozná mlád'atá vybraných živočíšnych druhov. U3: Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
Človek a spoločnosť:	U2: Uvedie adresu svojho bydliska. - Rešpektuje dohodnuté pravidla spoločensky prijateľného správania. - Sústreďí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností. - Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie. - Podeli sa o veci. - Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Človek a svet práce:	U3: Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. U2: Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.
Umenie a kultúra - HV:	U4: Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. U3: Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. U4: Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú

Umenie a kultúra - VV:	zostavu, pomenuje ju. U3: Spája časti obrázkov lepením. U3: Používa rôzne kresliarske nástroje . U2: Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
Zdravie a pohyb:	U4: Má správne držanie tela v stoji a v sede. U4: Ovláda správnu techniku chôdze a behu. U4: Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. U3: Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti:	• tradičné maľovanie veľkonočných vajíčok • bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách • veľkonočná burza • návšteva Planetária v Prešove • Deň Zeme - jarné upratovanie okolia MŠ • Pozorovanie živého kamaráta - zajačik, kuriatka • Kneippov chodník z prírodných materiálov • Pokus - gravitácia, kyslík
Učebné zdroje :	• zobrazenia (vesmírne telesá a javy, astronauti, projektor nočnej oblohy, mapa Slovenska, obrázky dominant , štátnych symbolov, prešovských pamiatok) • encyklopédie • atlasy • mapy

	• veľkonočné pohľadnice a obrázky tradičnej regionálnej kultúry • veľkonočný korbáč a rekvizity, prútie z vrby... • pôvodný materiál: vyfúknuté vajíčka, semienka • pexeso - počasie • detská literatúra „Naša príroda“ • obrázky zvierat • rekvizity, zvieracie čiapky • zobrazenia (rastliny, živočíchy, príroda v čase...) • kvetinová, bylinková záhradka na školskom dvore • Včielky samotárky, hmyzí hotel • širšie okolie materskej školy
--	--

MÁJ	S LÁSKOU
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „ S láskou“ je zameraný na rozvíjanie povedomia detí o širšom aj užšom priestore obývanom človekom, pričom postupujeme od širšieho prostredia až k rodine ako najintímnejšiemu prostrediu, ktorý zdieľame s najbližšími. Národnú spolupatričnosť a porozumenie konceptu národnosti podporujeme poznávacími aktivitami prezentujúcimi symboly, krásy, históriu Slovenska. Poznávame svoj domov, ale aj jeho históriu a súčasnosť bádateľskými aktivitami vedúcimi k elementárnemu chápaniu dejinnej časovej línie. Obsahový celok vrcholí oslavou „Dňa matiek“, ktorej predchádzajú témy, hry a aktivity rozvíjajúce pocit sociálnej zakotvenosti, spolupatričnosti s rodinou, jedinečnosti každej osobnosti v nej.
Tematické celky	JARNÉ KVETY MOJA MAMA NAŠE SLOVENSKO - NAŠA DEDINA ČO SA SKRÝVA V TRÁVE

FAREBNÝ SVET

Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Reaguje na neverbálne sygnály / gestá, mimiku /, udržiava očný kontakt, hlasitosť prejavu prispôbuje situácii. U4: Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. U4: Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. U4: Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. U4: Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. U4: Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami:	U4: Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. U4: Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. U4: Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). - Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej

	aj zvolenej neštandardnej jednotky, napr. krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). U4: Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. U4: Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda:	U2: Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. U2: Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. U2: Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. U3: Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania / svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťania, zvuk, sila a pohyb/.
Človek a spoločnosť:	U4: Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, prípadne aj mesiac svojho narodenia. U2: Pozná najznámejšie krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj. U3: Rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky - zástava, hymna. U2: Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieka Dunaj. - V dialógu vie vypočuť iných / deti aj dospelých /. - Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.

Človek a svet práce:	U3: Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. U2: Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
Umenie a kultúra - HV:	U4: Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. U4: Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
Umenie a kultúra - VV:	U4: Vystrihuje časti obrázkov. U4: Pozná základy miešania farieb. U2: Hravo experimentuje s farbami. U3: Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb:	U3: Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. U4: Ovláda správnu techniku chôdze a behu. U4: Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. U3: Zvládne turistickú prechádzku.
Stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti:	• konštruktívne hry „Naša dedina“ • tvorba kresleného rodinného albumu • tvorba knihy „Aký som“ • príprava na prezentáciu k Dňu matiek pre obec, stacionár • prosociálne stratégie - darovanie drobností, dobré skutky • bádateľské aktivity <i>experimenty</i>/ zamerané na rastlinnú ríšu a ríšu hmyzu

	• vychádzky do okolia • tvorba herbára • pozorovanie životného cyklu motýľa - od kukly po zrod - Motýlia záhrada • zbieranie a určovanie bylín • pozorovanie procesu rastu, kvitnutia a zrenia v záhradke a okolí • aranžovanie kytíc
Učebné zdroje:	• obrazové zobrazenia k téme hmyz a rastliny - preparovaný hmyz, životné cykly, sekvenčné karty - postupnosť • detské encyklopédie • envirozáhradka v areáli materskej školy • motyka, rýľ, vedro, hrabličky • lupy na pozorovanie hmyzu a rastlín v prírodnom prostredí školského dvora • fotografie, obrázky z časopisov - Vysoké Tatry, Dunaj, Bratislava • Včielky Samotáčky • slovenská zástava, nahrávka štátnej hymny • významné budovy v okolí - nemocnica, hasičská stanica, knižnica, pošta, ZŠ

JÚN	LETNOU KRAJINOU
Charakteristika obsahového celku:	Obsahový celok „Letnou krajinou“ je zameraný na skúmanie prírody, jej rastlinného aj hmyzieho mikrosвета aj sveta neživej prírody. Ťažisko je v rozvíjaní prírodovednej gramotnosti u detí, schopností

	systematického skúmania a pozorovania. Poskytuje priestor pre umelecké sebavyjadrenie dieťaťa, citlivé estetické vnímanie pestrosti, bohatosti a rôznorodosti rastlinnej a živočíšnej ríše. Zameriavame pozornosť detí na chápanie a tolerovanie ľudí s odlišnosťami kultúrnymi, rasovými a telesnými, ich vnímanie ako prirodzeného javu v národnom aj medzinárodnom kontexte. Letné obdobie je ideálnym na hry s vodou, skúmanie vody nielen ako zaujímavej látky, ale aj ako podmienky života na Zemi. Blížiac sa dovolenkové obdobie poskytuje široký priestor pre rozšírenie poznania a povedomia detí o vzdialených krajinách, exotických zvieratách a cestovaní rôznymi spôsobmi z rôznych dôvodov.
Tematické celky:	MDD - TÝŽDEŇ DETSKEJ RADOSTI
	ZVIERATKÁ Z ĎALEKA
	KEĎ SEMAFÓR ZABLIKÁ
	JE TU LETO
Vzdelávacia oblasť:	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia:	U4: Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. U4: Rozumie spisovnej podobe jazyka. U4: Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. U4: Identifikuje niektoré písmená abecedy. U4: Vyčlení začiatočnú hlásku slova. U4: Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží

	ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
Matematika a práca s informáciami:	U4: V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. U4: V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. U4: Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnávania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, nižší, užší, ...). U4: V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. U4: Rozhodne, či daný objekt ma/nemá danú vlastnosť. U4: Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
Človek a príroda:	U2: Vymenuje ročné obdobia. U3: Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. U2: Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. U2: Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
Človek a spoločnosť:	U5: Pozná a dodržiava základné pravidlá správania sa účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. U3: Pozná a dodržiava základné pravidlá správania sa

	účastníkov cestnej premávky tykajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov. U2: Pozná význam vybraných dopravných značiek. U2: Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. - Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii. - Odmieťa kontakt s neznámymi osobami.
Človek a svet práce:	U2: Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne nástroje v dielni či záhrade. U2: Pozná niektoré tradičné remeslá.
Umenie a kultúra - HV:	U4: Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. U3: Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
Umenie a kultúra - VV:	U3: Spája časti obrázkov lepením. U4: Pomenuje základné a zmiešané farby. U4: Ovláda niekoľko techník maľovania. U3: Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.
Zdravie a pohyb:	U4: Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. U4: Ovláda skok znožmo a skok cez prekážky. U4: Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. U3: Zvládne turistickú prechádzku.

Stratégie a metódy výchovno - vzdelávacej činnosti:	• bádateľské aktivity (deskriptívne) zamerané na poznávanie rôznych krajín a národov • bádateľské aktivity zamerané na ríšu hmyzu • tvorba knihy • bádateľské aktivity (experimentálne) zamerané na hry s vodou, zemou, svetlom, tieňom • hry s mapou • tvorba a riešenie labyrintov • predplavecký výcvik • školská olympiáda - Olympijské hviezdičky • Týždeň detskej radosti • školský výlet • rozlúčka predškolákov - Deň rodiny
Učebné zdroje:	• detská encyklopédia zvierat • dopravné situácie v okolí materskej školy • detská autorská a ľudová literatúra • zobrazenia (exotické krajiny, zvieratá, hmyz, dopravné prostriedky...) • Dan Brown: Divoká symfónia

□ SYSTÉM PODPORY DETÍ V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

Materská škola uplatňuje princípy inkluzívneho vzdelávania s cieľom zabezpečiť rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu pre všetky deti prijaté do materskej školy. Inkluzívne vzdelávanie sa vzťahuje na každé dieťa bez ohľadu na jeho individuálne osobitosti, vývinové tempo, zdravotný stav, jazykové a kultúrne zázemie alebo sociálne podmienky.

Cieľom systému podpory detí je vytvárať také podmienky, aby sa každé dieťa mohlo aktívne zapojiť do výchovno-vzdelávacej činnosti a učiť sa spôsobom a tempom, ktoré rešpektuje jeho individuálne osobitosti, rozvojové možnosti, zdravotný stav a rodinné zázemie.

Základnými princípmi inkluzívneho prístupu sú:

- rešpektovanie jedinečnosti každého dieťaťa,
- rovnosť príležitostí a nediskriminácia,
- včasná identifikácia potrieb dieťaťa,
- spolupráca všetkých zainteresovaných strán,
- podpora aktívnej participácie dieťaťa na vzdelávaní.

Pedagogická podpora detí v triede

Pedagogická podpora je zabezpečovaná prostredníctvom diferencovanej výchovno-vzdelávacej činnosti, flexibilnej organizácie činností, primeranej náročnosti úloh a rešpektovania individuálneho tempa učenia sa detí zohľadňujúci celkový vývin dieťaťa, individuálne tempo, silné stránky a oblasti, v ktorých dieťa potrebuje podporu. Prostredie materskej školy je podnetné, bezpečné a podporujúce miesto pre aktívne učenie sa detí.

Individuálna podpora detí

Individuálna podpora vychádza z priebežného pedagogického pozorovania a vypracovania diagnostiky dieťaťa. Zahŕňa prispôsobenie používaných foriem, metód a prostriedkov výchovno-vzdelávacej činnosti, individuálnym potrebám dieťaťa, spoluprácu s rodičmi a v prípade potreby aj spoluprácu so zariadeniami poradenstva a prevencie. Pri deťoch so

špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa podpora poskytuje v súlade s odporúčeniami odborných zariadení – CPP Prešov.

Spolupráca a podporné opatrenia

Materská škola podporuje úzku spoluprácu s rodičmi/zákonnými zástupcami ako dôležitými partnermi vo vzdelávaní, odbornými zamestnancami a podporným tímom, ktorý v škole pôsobí – pedagogická asistentka a školská logopédka. Systém podpory je založený na včasnom rozpoznávaní individuálnych potrieb detí, diferenciacii výchovno-vzdelávacích činností, na vytváraní bezpečného, prijímajúceho prostredia, ktoré umožňuje plnohodnotnú účasť každého dieťaťa na vzdelávaní, a tak podporuje kontinuálne sledovanie ich pokroku a ich meniace sa potreby.

Prevenca diskriminácie a segregácie

Materská škola cielene vytvára prijímajúcu a bezpečnú klímu pre všetky deti. Uplatňuje preventívne opatrenia proti všetkým formám diskriminácie a segregácie a podporuje rozvoj vzájomného rešpektu, tolerance a spolupráce medzi deťmi. Základným princípom je prispôsobovanie sa materskej školy potrebám dieťaťa, nie dieťaťa podmienkam.

▣ STRATÉGIA DIGITÁLNEJ TRANSFORMÁCIE VZDELÁVANIA

Digitálna transformácia predprimárneho vzdelávania v materskej škole predstavuje systematický, premyslený a pedagogicky ukotvený proces zmysluplného začleňovania digitálnych technológií a rozvoj digitálnych zručností do výchovno-vzdelávacej činnosti materskej školy v súlade s vývinovými osobitosťami detí predškolského veku.

Pedagogické východiská

Cieľom materskej školy je podporovať u detí na veku primeranej úrovni porozumenie základným javom digitálnej doby, rozvíjať pozitívne a zodpovedné postoje k digitálnym technológiám a budovať základy digitálneho a informatického myslenia prostredníctvom hry, objavovania, tvorivých činností a riešenia problémov, a to s využitím veku primeraných digitálnych aj nedigitálnych pomôcok. Digitálne technológie sú využívané ako podporný

nástroj učenia sa, nie ako náhrada priamej skúsenosti, pohybu, sociálnej interakcie a hry. Materská škola dbá na vyvážený pomer digitálnych a nedigitálnych činností a na ochranu fyzického a psychického zdravia detí.

Celoškolský prístup

Digitálna transformácia je realizovaná ako celoškolský, systematický prístup, ktorý zahŕňa zmenu pedagogických prístupov, podporu aktívneho učenia sa detí a dôraz na rovnováhu, vytváranie podnetného a bezpečného digitálneho prostredia. Digitálne technológie sú vyberané s dôrazom na ich pedagogickú hodnotu a primeranosť veku detí, sú využívané ako podporný nástroj učenia sa.

Rozvoj digitálnych kompetencií zamestnancov

Neoddeliteľnou súčasťou digitálnej transformácie je rozvoj digitálnych kompetencií pedagogických zamestnancov a ostatných zamestnancov materskej školy. Dôraz sa kladie na schopnosť kriticky vyberať a reflektovať digitálne nástroje, bezpečne s nimi pracovať a modelovať zodpovedné používanie technológií.

Inkluzívny a personalizovaný prístup

Pri využívaní digitálnych pomôcok sa uplatňuje inkluzívny a personalizovaný prístup, ktorý rešpektuje individuálne potreby, tempo učenia sa a východiskovú úroveň každého dieťaťa pričom sa dôsledne dbá na ochranu jeho fyzického a psychického zdravia. Digitálne technológie sú využívané tak, aby podporovali rovnosť príležitostí a plnohodnotnú účasť všetkých detí na vzdelávaní.

Strategické ciele a hodnotenie

Materská škola v oblasti digitálnej transformácie definuje jasné a realistické ciele, spôsob ich priebežného hodnotenia a dlhodobú víziu rozvoja digitálnej kultúry školy v súlade s aktuálnymi odbornými poznatkami a spoločenskými potrebami:

Oblasti digitálnej transformácie

- ***Oboznámenie sa s digitálnymi technológiami*** – oboznamovanie s digitálnymi technológiami, pozorovanie ich fungovania, chápanie ich základného významu,

účelu – interaktívna tabuľa, tablet, PC, fotoaparát, robot, rozvoj elementárneho algoritmického a logického myslenia prostredníctvom hier, ukážok a aplikácií.

- ***Odvaha skúšať digitálne technológie*** – dieťa skúša bez strachu z chyby, je aktívne, zvedavé, iniciatívne, učí sa prostredníctvom pokusu a omylu.
- ***Kritický a zodpovedný prístup k digitálnym technológiám*** – rozlišovať realitu od manipulácie, správať sa zodpovedne – základy kritického myslenia a zodpovedného správania sa.
- ***Etická mediálna kompetencia*** – rešpektovať druhých a konať eticky v digitálnom prostredí – rešpektovať súkromie druhých pri zdieľaní alebo fotografovaní – digitálna etika.
- ***Riešenie problémov pomocou digitálnych technológií*** – riešenie úloh a rozvíjanie logického myslenia – algoritmické myslenie, programovanie – BeeBot...
- ***Byť tvorcom, nie iba konzumentom digitálnych technológií*** – tvorivosť a aktívna participácia dieťaťa v digitálnom prostredí – obrázky, príbehy, nahrávky, projekty...
- ***Digitálne kompetencie pedagogických zamestnancov*** – tvorba a využívanie vzdelávacích materiálov, využívanie digitálnych nástrojov na plánovanie, dokumentovanie a hodnotenie.
- ***Digitálna infraštruktúra*** – modernizácia, dostupnosť primeraných digitálnych zariadení, pripojenie na internet, údržba digitálnych zariadení.
- ***Bezpečnosť a ochrana detí v digitálnom prostredí*** – ochrana osobných údajov, spolupráca so zákonnými zástupcami pri formovaní digitálnych návykov detí v rodinnom prostredí.

ZÁZNAMY O PLATNOSTI A REEVIDOVANÍ ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

[illegible]